

Lizenzbestimmungen für die Nutzung von Musiktiteln von Fabian Brose, die über Pixelkrebs bezogen wurden

Stand 19. Juni 2024

§ 1 Rechte

1. Alle Musiktitel, die auf Pixelkrebs angeboten werden, sind durch das Urheberrechtsgesetz der Bundesrepublik Deutschland geschützt. Sie können die Werke herunterladen und für den privaten Gebrauch nutzen. Dazu gehört auch das Abspielen auf einer Party, vorausgesetzt, es wird kein Eintritt verlangt oder der Künstler ist eingeladen (Freigetränke inklusive). Das Abspielen der Musik im Auto mit offenem Fenster und lauter Lautstärke ist ebenso gestattet.
2. Durch den Kauf von Musiktiteln auf Pixelkrebs erhalten Sie eine Nicht-Exklusive Lizenz. Diese Lizenz ermöglicht es Ihnen, die Musiktitel im Einklang mit den nachstehend aufgeführten Nutzungsrechten zu verwenden.
3. Nach § 13 UrhG bzw. § 74 Abs. 1 S. 1 UrhG hat der Künstler ein Recht auf Namensnennung. Bei Verwendung der Musikaufnahmen in Fernseh- oder Filmproduktionen müssen Sie im Abspann den Künstler erwähnen: © Fabian Brose, [Titel des Stücks].

§ 2 Erwerb und Umfang der Nutzungsrechte

1. Durch die Bezahlung der Lizenzgebühr erhalten Sie ein nicht übertragbares Nutzungsrecht zur kommerziellen Verwendung der betreffenden Musiktitel im Kontext eines von Ihnen zu definierenden "Projekts". Sofern nicht anders vereinbart, wird das Nutzungsrecht für das definierte Projekt zeitlich und räumlich unbegrenzt gewährt.
2. Die erworbenen Nutzungsrechte sind nicht übertragbar und an das Projekt gebunden. Der Verkauf einer Unterlizenz zur Nutzung der Musiktitel ist nicht gestattet. Ausgenommen sind besondere mit Fabian Brose getroffene Vereinbarungen.
3. Die Nutzungsrechte gelten für alle Medienbereiche gleichermaßen. Es existieren keine Lizenzkategorien.
4. Alle Musiktitel haben denselben Preis. Rabattaktionen gelten stets für alle auf Pixelkrebs gelisteten Musiktitel.
5. Bei individuell vereinbarten Nutzungsbedingungen müssen schriftliche Belege vorgelegt werden.
6. Vorbehaltlich der Bestimmungen in § 1 Ziffer 2 umfasst die Einräumung der Nutzungsrechte auch das Recht, die Musikaufnahmen je nach technischen Anforderungen eines Projekts in das erforderliche Format zu konvertieren, zu speichern und zu komprimieren und/oder zu dekomprimieren.

Es ist erlaubt, die Musikaufnahmen unter Berücksichtigung der Persönlichkeitsrechte der Künstler und Urheber zu kürzen. Jede weitere Bearbeitung oder Veränderung der Musikaufnahmen, insbesondere Remixe, Samples, Neueinspielungen sowie inhaltliche Überarbeitungen, Modifikationen und Änderungen der Musikaufnahmen, ist nicht gestattet. Die Urheber- und Leistungsschutzrechte an den Musikaufnahmen bleiben auch bei zulässigen Änderungen und Modifikationen beim Rechteinhaber. Modifizierte Musikaufnahmen dürfen daher von den Kunden nicht unter eigenem Namen vertrieben oder verkauft werden.

7. Die Musikstücke dürfen nicht im Rahmen von Musikarchiven oder Musikdatenbanken genutzt, verbreitet oder dort zur Verfügung gestellt oder weiterverkauft werden. Die Verwendung der Musikstücke für Website-Templates ist ebenfalls untersagt. Eine Vervielfältigung von Musikstücken oder Teilen davon zum Zweck des eigenständigen Weiterverkaufs oder der Neulizenzierung, sowohl in bestehender als auch in veränderter Form (Bearbeitung, Arrangement, Neueinspielung etc.), ist untersagt. Es ist ebenfalls untersagt, die Musikstücke Dritten in Rahmen von Tauschbörsen oder elektronischen Netzwerken zum Download anzubieten oder sonst zugänglich zu machen.

Es ist nicht gestattet, die Musikstücke in einer Weise zu nutzen, die gegen die Gesetze der Bundesrepublik Deutschland, der Europäischen Union, die öffentliche Ordnung oder die guten Sitten verstößt. Dies gilt insbesondere für rassistische, gewaltverherrlichende, pornografische oder verfassungsfeindliche Nutzungen jeder Art.

8. Bei Zuwiderhandlungen gegen diese Lizenzbestimmungen behält sich Fabian Brose das Recht vor, zivilrechtliche und strafrechtliche Maßnahmen einzuleiten.

Zusätzliche Lizenzbedingungen für Teilnehmer des Youtuber-Workshops von Yoga Dance Miri

Teilnehmer des von Miri angebotenen Youtuber-Workshops "YouTube für Yogalehrer" erhalten ein Nutzungsrecht an von Miri definierten Soundtracks. Diese Nutzungsrechte unterliegen den allgemeinen Lizenzbedingungen von Pixelkrebs und gelten ausschließlich für die im Rahmen des Workshops erstellten Video- und Audiomaterialien. Die Nutzung der Soundtracks ist an die Dauer und den Zweck des Workshops gebunden und kann nicht auf andere Projekte übertragen werden.